

Herzliche Einladung zur

Postersteiner Akademie-Musik am 17.10.2021, 16.00 Uhr

The Sound of Safed

Klezmer, Latin und Jazz

mit Susanne Haase, Leipzig – Saxophon
Ulrike Haase, Dresden – Klavier und Texte

Klezmer hat seinen Ursprung in der alten jüdischen Musik Osteuropas und vereint in unnachahmlicher Weise fröhliche und traurige Stimmungen. Diese Gemütslage wird auch in den Texten deutlich, die zugleich mit der bekannten Prise Selbstironie gewürzt sind und stets ein Augenzwinkern übriglassen. Traditionelle und moderne Klänge aus Jazz und Latin ergänzen das Programm.

Susanne Haase ist Bildende Künstlerin, Lehrerin und freiberuflich tätig im Bereich Kunstvermittlung, Illustration und Graphik Design. Sie spielt Saxophon, Klavier und Gitarre.

Ulrike Haase ist ausgebildete Diplom-Physikerin, Lehrmusiktherapeutin, Supervisorin und Klavierpädagogin. Sie leitet die „Akademie für angewandte Musiktherapie Crossen“, Posterstein. Sie spielt Klavier, Orgel und Cembalo.